Eğitim Programı

Yüksek lisans programının tamamlanma süresi Yükseköğretim Kurulunca iki akademik yıl (dört dönem) ya da uzatma alarak en çok üç akademik yıl (altı dönem) olarak belirlenmiştir. Lisansüstü çalışmanın ilk dönemini tamamlayan öğrenciye bir danışman atanır.

Program (A)tezli ve (B) tezsiz olmak üzere iki seçenekten oluşur.

1. Tezli Yüksek Lisans Programı:

Bu seçeneği tercih eden öğrencilerin mezun olabilmek için aşağıdaki koşulları yerine getirmesi gerekir:

İki zorunlu ders:

ELL 512 Akademik Araştırma ve Yazma Yöntemleri (3 0 3)

ELL 580 Kuramsal Kavramlar ve Eleştiri (3 0 3)

Beş bölüm dersi her biri (3 0 3)

Bu dersler bölümün edebiyat (dönem, tür, ve interdisipliner dersler), kültür çalışmaları ile kuram ve eleştiri alanlarındaki derslerden seçilir. Hangi dersin açılacağına bölüm ve öğrencilerin ilgi ve ihtiyaçlarına göre karar verir.

Son yeterlilik koşulları

ELL 590 Seminer (Kredisiz)

ELL 591 Tez Alanı ile İlgili İncelemeler (0 4 0)

ELL 599 Tez Çalışması (Kredisiz)

b) Tezsiz Yüksek Lisans Programı:

Bu seçeneği tercih eden öğrencilerin mezun olabilmek için aşağıdaki koşulları yerine getirmasi gerekir:

İki zorunlu ders:

ELL 512 Akademik Araştırma ve Yazma Yöntemleri (3 0 3)

ELL 580 Kuramsal Kavramlar ve Eleştiri (3 0 3)

Sekiz bölüm dersi her biri (3 0 3)

Bu dersler bölümün edebiyat (dönem, tür, ve interdisipliner dersler), kültür çalışmaları ile kuram ve eleştiri alanlarındaki derslerden seçilir. Hangi dersin açılacağına bölüm ve öğrencilerin ilgi ve ihtiyaçlarına göre karar verir.

Son yeterlilik koşulu

ELL 592 Proje (Kredisiz)

**Müfredat**

**I. Zorunlu Dersler ve Yeterlik Şartları**

\* Tüm öğrenciler için zorunlu

\*\* A Seçeneğini (tezli programı) tercih eden öğrenciler için zorunlu

\*\*\* B Seçeneğini (tezsiz programı) tercih eden öğrenciler için zorunlu

ELL 512 Akademik Araştırma ve Yazma Yöntemleri (3 0 3)

ELL 580 Kuramsal Kavramlar ve Eleştiri (3 0 3)

ELL 590\*\* Seminer [A Seçeneği] (Kredisiz)

ELL 591\*\* Tez Alanı ile İlgili İncelemeler [A Seçeneği] (0 4 0)

ELL 592\*\*\* Proje [B Seçeneği] (Kredisiz)

ELL 599\*\* Tez Çalışması [A Seçeneği] (Kredisiz)

II. Diğer Dersler

Aşağıdaki tanımlar genel kılavuz işini görürler: açılan dersler ve içerikleri fakültenin ilgi alanları ve öğrencilerin gereksinimlerine göre her yıl değişir.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

a. Edebiyat Dersleri \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ I. DÖNEM ÇALIŞMALARI

ELL 536 Klasik Edebiyat (3 0 3)

ELL 537 Ortaçağ Edebiyatı (3 0 3)

ELL 538 Rönesans Edebiyatı (3 0 3)

ELL 539 17. Yüzyıl Edebiyatı (3 0 3)

ELL 540 18. Yüzyıl Edebiyatı (3 0 3)

ELL 541 19. Yüzyıl Edebiyatı I (3 0 3)

ELL 542 19. Yüzyıl Edebiyatı II (3 0 3)

ELL 543 20. Yüzyıl Edebiyatı I (3 0 3)

ELL 544 20. Yüzyıl Edebiyatı II (3 0 3)

ELL 545 Çağdaş Edebiyat ve Kültür (3 0 3)

ELL 546 İngilizce Edebiyatlar (3 0 3)

ELL 547 Dünya Edebiyatı (3 0 3)

ELL 548 Dönem Çalışmaları─ Özel Konular I (3 0 3)

ELL 549 Dönem Çalışmaları─ Özel Konular II (3 0 3)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**II. DİSİPLİNLERARASI ÇALIŞMALAR**

ELL 531 Edebiyat ve Sinema (3 0 3)

ELL 550 Edebiyat ve Görsel Sanatlar (3 0 3)

ELL 551 Edebiyat ve Sahne Sanatları (3 0 3)

ELL 552 Edebiyat, Bilim ve Teknoloji (3 0 3)

ELL 553 Disiplinlerarası Çalışmalar – Özel Konular I (3 0 3)

ELL 554 Disiplinlerarası Çalışmalar – Özel Konular II (3 0 3)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**III. TÜR ÇALIŞMALARI**

ELL 560 Şiir Çalışmaları (3 0 3)

ELL 561 Kısa Öykü Çalışmaları (3 0 3)

ELL 562 Roman Çalışmaları (3 0 3)

ELL 563 Tiyatro Çalışmaları (3 0 3)

**ELL 564 Gotik (3 0 3)**

ELL 565 Bilim Kurgu ve Fantastik Edebiyat (3 0 3)

ELL 566 Polisiye Roman (3 0 3)

ELL 567 Tür Çalışmaları – Özel Konular I (3 0 3)

ELL 568 Tür Çalışmaları – Özel Konular II (3 0 3)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**b. Kültür Çalışmaları Dersleri**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ELL 555 Çağdaş Kültür İncelemeleri (3 0 3)

ELL 502 Toplumsal Cinsiyet Çalışmaları (3 0 3)

ELL 503 Film Çalışmaları (3 0 3)

ELL 556 Medya Çalışmaları (3 0 3)

ELL 557 Kültür Çalışmaları – Özel Konular I (3 0 3)

ELL 558 Kültür Çalışmaları – Özel Konular II (3 0 3)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

c. Kuram ve Eleştiri Dersleri

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ELL 580 Kuramsal Kavramlar ve Eleştiri (3 0 3)

ELL 581 Düşünce Tarihi (3 0 3)

ELL 582 Toplumsal Cinsiyet, Etnisite ve Milliyetçilik Çalışmaları (3 0 3)

ELL 583 Kuram ve Eleştiri – Özel Konular I (3 0 3)

ELL 584 Kuram ve Eleştiri – Özel Konular II (3 0 3)